



ОТ БУКВЫ



К

КНИГЕ

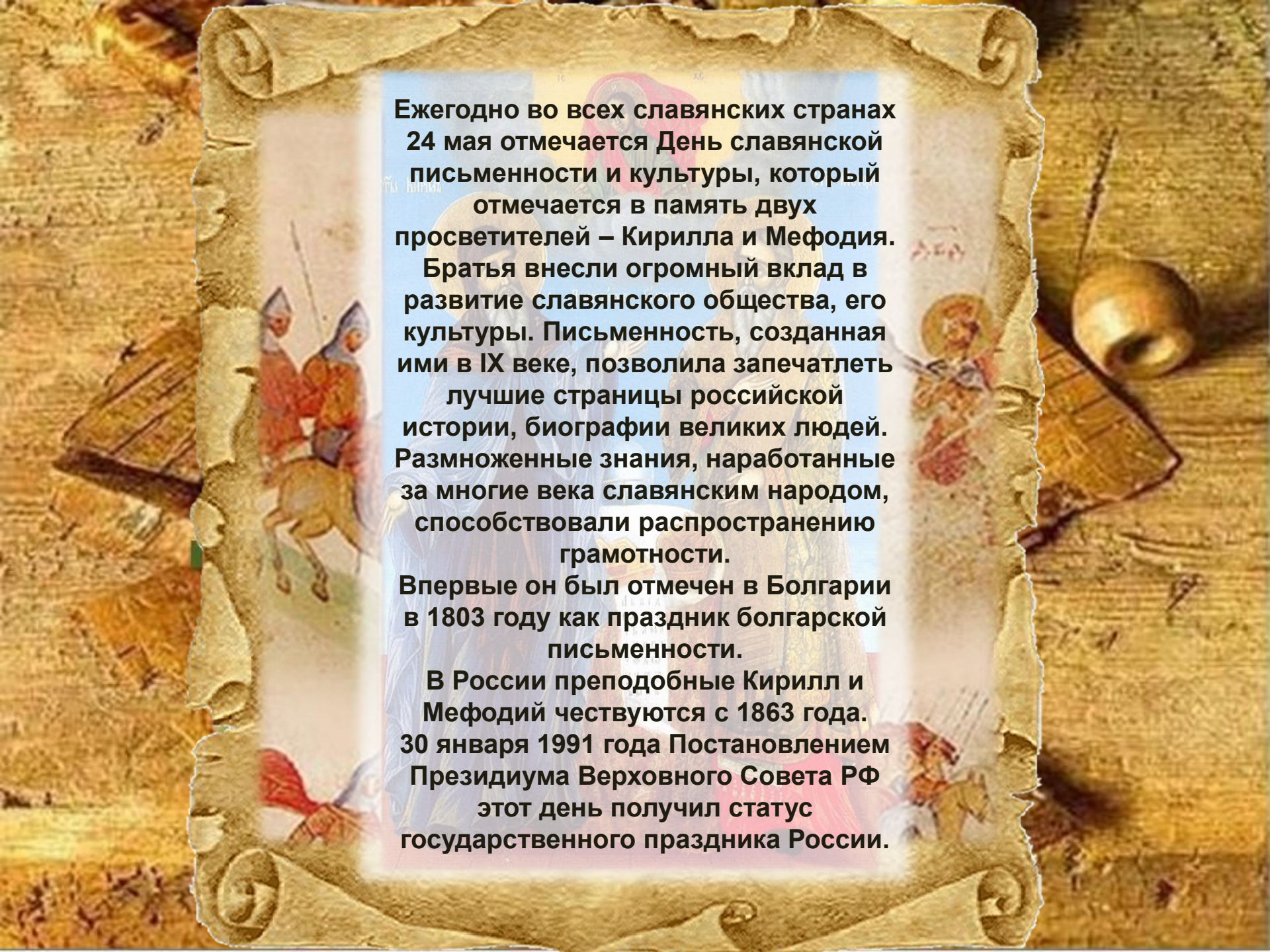
(К ДНЮ СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ)



ДЕНЬ
СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ
И КУЛЬТУРЫ

письменность
Любимый край
народное единство
святой Мефодий
Русь Святая
духовность
русский язык
вера прав
моя культура
русский язык
моя культура
славянские то

A bronze statue of Saints Cyril and Methodius, the apostles to the Slavs, standing side-by-side. They are holding a large cross and a book. The statue is set against a blue sky with white clouds. A bright light source, possibly the sun, is visible behind the statue, creating a lens flare effect.



Ежегодно во всех славянских странах
24 мая отмечается День славянской
письменности и культуры, который
отмечается в память двух
просветителей – Кирилла и Мефодия.

Братья внесли огромный вклад в
развитие славянского общества, его
культуры. Письменность, созданная
ими в IX веке, позволила запечатлеть
лучшие страницы российской
истории, биографии великих людей.
Размноженные знания, наработанные
за многие века славянским народом,
способствовали распространению
грамотности.

Впервые он был отмечен в Болгарии
в 1803 году как праздник болгарской
письменности.

В России преподобные Кирилл и
Мефодий чествуются с 1863 года.
30 января 1991 года Постановлением
Президиума Верховного Совета РФ
этот день получил статус
государственного праздника России.

В библиотеке МГУДТ открылась
книжная выставка «От буквы к книге», посвященная
этому празднику (Институт славянской культуры,
Хибинский проезд, д.6)





Слава вам, братья, славян
просветители,
Церкви славянской святые отцы,
Слава вам, правды Христовой
учители,
Слава вам, грамоты нашей
творцы!

Будьте ж славянству звеном
единения,
Братья святые Мефодий,
Кирилл,
Да осенит его дух примирения
Вашей молитвой пред Господом
сил!

Слава вам, братья, славян
просветители,
Церкви славянской святые отцы,
Слава вам, правды Христовой
учители,
Слава вам, грамоты нашей
творцы!



О начале славянской письменности узнаем мы из главной русской летописи - "Повести временных лет". Там говорится о том, как однажды славянские князья Ростислав, Святополк и Коцел отправили к византийскому царю Михаилу послов со словами: "Земля наша крещена, но нет у нас учителя, который бы наставил, и поучил нас, и объяснил святые книги. Ведь не знаем мы ни греческого языка, ни латинского; одни учат нас так, а другие иначе, от этого не знаем мы ни начертания букв, ни их значения.

Тогда вызвал царь Михаил двух ученых братьев - Константина и Мефодия, и "уговорил их царь и послал их в славянскую землю... Когда же братья эти пришли, начали они составлять славянскую азбуку и перевели Апостол и Евангелие". Совершилось это в 863 году. Отсюда и ведет свое начало славянская письменность. "И рады были славяне, что услышали о величии Божиим на своем языке".





Первой русской датированной печатной книгой в России является «Апостол» — церковная книга, подготовленная к печати и выпущенная в Москве в 1564 году (в царствование царя Ивана Грозного) первопечатником Иваном Федоровым (ок.1510 — 1583) с участием его ученика Петра Мстиславца. Печатание первой русской книги началось в Москве, в Государственной типографии на Никольской улице 19 апреля 1563 года и было завершено 1 марта 1564 года. Эту дату и принято считать началом русского книгопечатания. Книга содержала 268 листов, размер каждого 21 на 14 см. Было выпущено около 2 тысяч экземпляров, из которых на сегодняшний день обнаружен 61.

ОТРЫВОК ТЕКСТА XIII В.



свѣтло свѣтлаа и украсно
украшена земля русьскаа
и многыми красотами
удивлена еси. озеры многыми
удивлена еси, реками и кладазми
мѣстоуестными горами крутыми
холмы высокими дубравами
устыми и полми дивными
зрѣлыми озариными рѣками



КОММЕНТАРИЙ

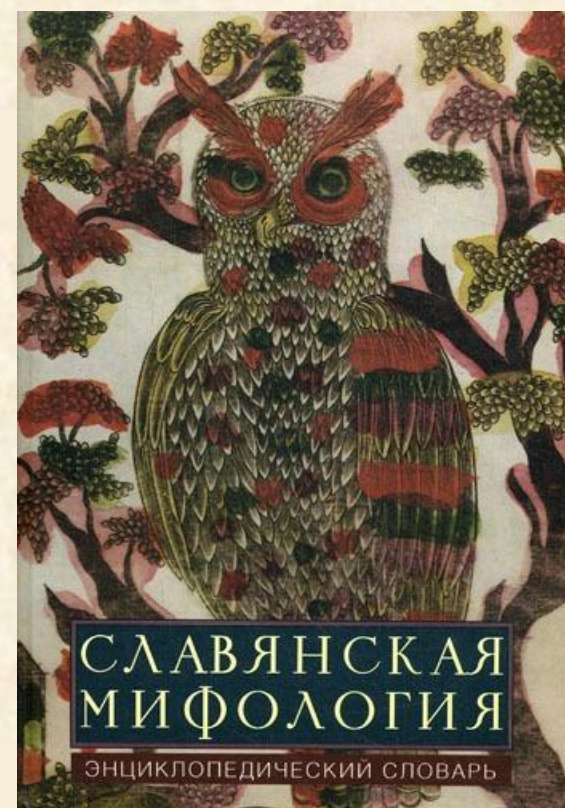
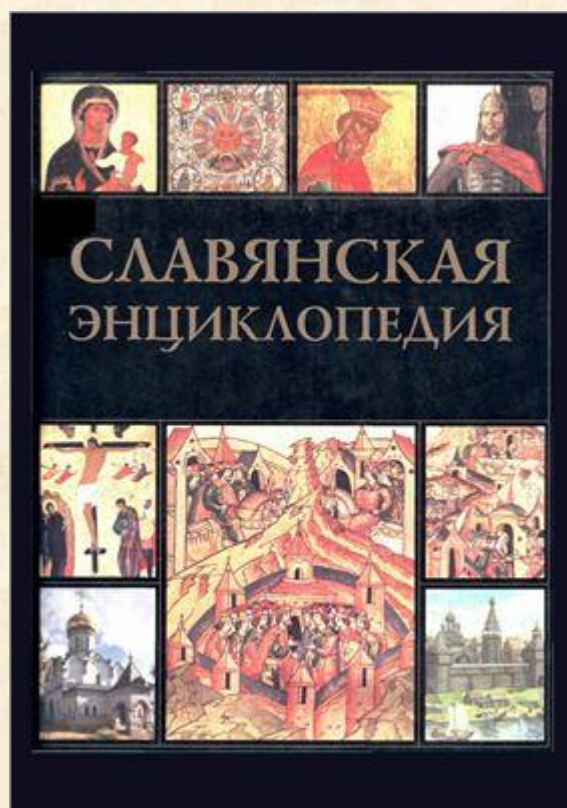


наш стремительный век, когда идет упрощение не только языка, но и мыслей, когда одним словом начинают выражать все эмоции, стоит остановиться и задуматься: "А туда ли мы идем?". Что останется нашим потомкам от богатого и могучего русского языка? И в первую очередь нужно сохранить и использовать наследие наших предков, которые оставили нам богатое историческое наследие, в частности, "Древнеславянскую Буквицу".

Изменение латинского языка и латинской литературы нашей

Книжная выставка «От буквы к книге» знакомит читателей с религиозными представлениями восточных славян, славянской мифологией, русским устным народным творчеством; с биографиями и именами средневековых книгописцев; судьбами и творчеством деятелей славянских писателей, критиков, литературоведов.

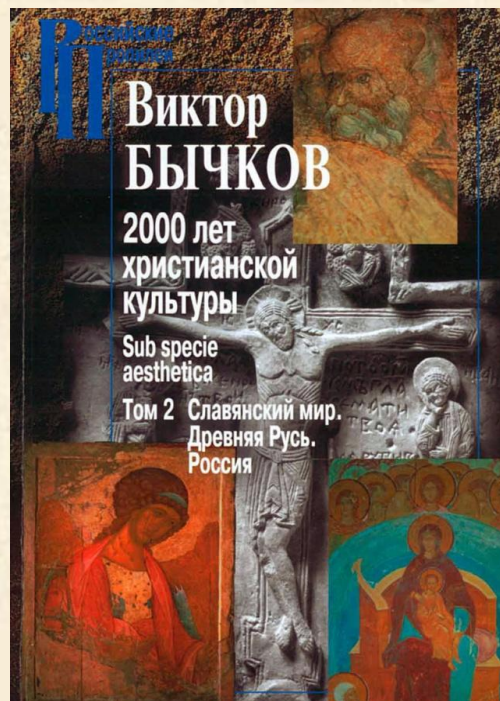
На выставке представлены исследования становления и развития христианской культуры, национальной истории как части всемирного процесса; исследования истоков русской речи; истории литератур славянских народов.

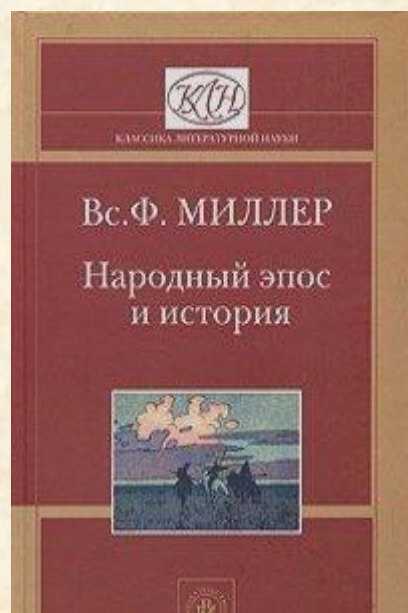


Г. А. Хабургаев

ПЕРВЫЕ СТОЛЕТИЯ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

*Истоки
древнерусской книжности*





Великие открытия XIX века

ТАЙНЫЙ КОД РУССКОЙ РЕЧИ

Раскрыт секрет
первородного
слова

Найден
лексический слой
начала цивилизации



ВЕЛИКИЕ ОТКРЫТИЯ XXI ВЕКА

ТАЙНЫЙ КОД РУССКОЙ РЕЧИ ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

АНТИ-ФАСМЕР

